

Список необходимых материалов
Дополнительная общеразвивающая программа в области
изобразительного искусства «Живопись» (платные услуги)
БУМАГА

акварельная «Рыбачка»

формат А 3 – 2 пачки

формат А 4 – 2 пачки

для пастели склейка или пачка, с несколькими цветами, формат А3-1 пачка

КИСТИ

круглые синтетика, белка, или колонок (на выбор) крупная (№9-10) средняя (№5-7), тонкая(3-1)

КРАСКИ

Гуашь 12 цветов:

по выбору (фирмы Гамма «Студия», «Модерн», фирмы «Сонет», фирмы «Мастер-класс»)

Белила гуашь дополнительная банка, обязательно!

Акварель 24 цвета:

по выбору («Белые ночи», «Черная Речка», «Ленинград», «VISTA-ARTISTA» «Невская палитра», «Мастер-класс», «Старый мастер»...)

ГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Пастель сухая 12 цветов, уголь прессованный, черные маркеры – толстый и тонкий, чёрная гелиевая ручка.

Карандаши простые

мягкость, обозначена на краю карандаша 2H, HB, H, B, 2B, 4B...

по выбору (фирмы «KOH-I-NOOR», «FABER CASTELL», «Конструктор», «VISTA-ARTISTA»..)

Ластик крупный «KOH-I-NOOR» , Клячка.

Лак для закрепления (лак для волос самый дешёвый – фиксировать пастель)
палитра – БЕЛАЯ

Емкость для воды – размером, как майонезное ведро - не складное!!! (сдаем в общее пользование)

Список необходимых материалов
Дополнительная предпрофессиональная программа в области
изобразительного искусства «Живопись» (муниципальное задание)
БУМАГА

акварельная "Балерина"

формат А 2 - 1 пачка

бумага акварельная "Рыбачка"

формат А 3 – 2 пачки,

формат А 4 – 2 пачки.

для пастели склейка или пачка, с несколькими цветами, формат А 3-1 пачка

КИСТИ

Круглые кисти на выбор (искусственный колонок, белка, или колонок)
крупная (№9-10), средняя (№5-7), тонкая(3-1).

Плоские кисти на выбор (искусственный колонок, белка, или колонок)
крупная (№9), средняя (№5).

КРАСКИ

Гуашь– 12 цветов:

по выбору (фирмы Гамма "Студия", " Модерн"/ фирмы Сонет / фирмы мастер- класс)

белила гуашь дополнительная баночка обязательно!

Акварель 24 цвета

по выбору («Белые ночи» , «Черная Речка» , «Ленинград», «VISTA-ARTISTA» «Невская палитра», «Мастер-класс», «Старый мастер»)

ГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Пастель сухая 12 цветов, уголь прессованный, черные маркеры – толстый и тонкий, чёрная гелиевая ручка.

карандаши простые

мягкость, обозначена на краю карандаша 2H, HB, H, B, 2B, 4B,6B...

по выбору (фирмы «KOH-I-NOOR», «FABER CASTELL», «Конструктор», «VISTA-ARTISTA»..)

Ластик крупный «KOH-I-NOOR», Клячка.

Лак для закрепления (лак для волос самый дешёвый – фиксировать пастель)
палитра - БЕЛАЯ

Емкость для воды – размером, как майонезное ведро _не складное!!! (сдаем в общее пользование)

Можно воспользоваться подсказками магазина Леонардо